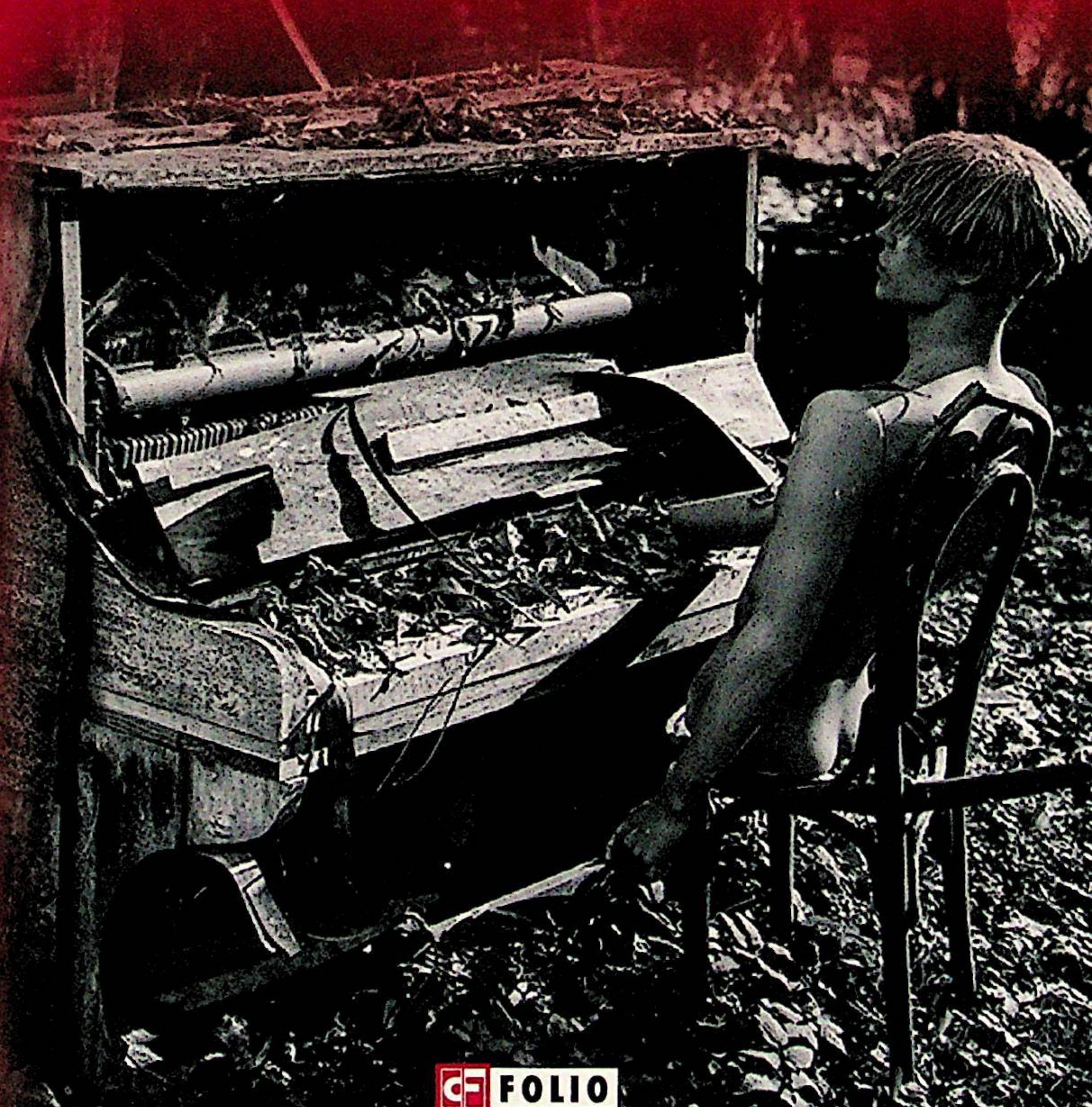


1572821

ЕЛЕНА СТЯЖКИНА

ПЕРЕСКАЗЫ



СЕ FOLIO

Эта книжка про неидеальных людей. Про детей, которые боятся родителей, про вражду, которая бывает похожей на любовь, про святого Петра, который приходит к кому-то сувениром из туристической лавки, а к кому-то африканцем из племени масай, про семейные тайны, длиною в несколько поколений, про потерянную на фронте ногу и протез по кличке Массачусетс, про незначительные и обыденные поступки, из которых может вырасти эпическая трагедия, но и самопринятие может тоже. Сбитые с ног чужими или своими, эти неидеальные люди пытаются спрятаться, отомстить, совершить подвиг или даже умереть, но умереть не просто так, а чтобы восстановить баланс. Они выходят замуж в «Америку», переводят Платона, унижают подчиненных, усыновляют детей, покупают секреты, хоронят козу, создают и ломают судьбы, женятся по случаю и никогда не знают сами, и никто не знает, живы ли они на все сто.

СОДЕРЖАНИЕ

Наверное, в честь винограда	3
Божьи одуванчики	48
Двойняшки	116
Вера	132
Отвращение	162
Одеяло	225
Мать любила стирать на улице	
К прошлому	251
К настоящему прошлому	280
К будущему настоящему	321
Пересказы	
Жена писателя	352
Фантазии бывшего инженера, а ныне фермера, предъявленные как аргумент в пользу того, что иногда бывает важно не только, кем ты стал, но и кем не стал	355
И все засмеялись	359
Король музыкальных инструментов	363
Памятник Шопену	367
Олень (<i>Святочный рассказ</i>)	370